

# STAGE MUSIQUES ET IMPROVISATION

Samedi 9 mai 2020  
Salle des fêtes  
Graissac  
(commune d'Argences-en-Aubrac)

À retourner **avant le 20 avril 2020** à AVEYRON CULTURE – Mission Départementale, Délégation musique, danse et voix, 25 avenue Victor-Hugo, BP 30535 - 12005 Rodez cedex

NOM .....

PRÉNOM .....

ADRESSE .....

CP ..... VILLE .....

TÉL. ....

PORTABLE .....

COURRIEL .....

## AUTORISATION / DROIT À L'IMAGE

J'autorise AVEYRON CULTURE - Mission Départementale à me photographier ou me filmer dans le cadre de ce stage. Ces images pourront être utilisées, diffusées et reproduites par AVEYRON CULTURE - Mission Départementale et ses partenaires uniquement à des fins de communication.

Ci-joint mon règlement de 20 € par personne à l'ordre d'AVEYRON CULTURE - Mission Départementale.

Ci-joint mon règlement de 5 € par personne pour le déjeuner à l'ordre de l'ACLA.

**Date et signature :**



**AVEYRON CULTURE - Mission Départementale**, présidée par Jean-François Galliard, est une association dédiée au développement de la culture sous toutes ses formes en Aveyron.

Elle y participe en intervenant directement sur des opérations touchant les domaines des arts visuels, du spectacle occitan, du théâtre, de la musique, de la danse, de la voix, de la formation et du patrimoine.

Cinq dispositifs accompagnent les collectivités et les acteurs culturels aveyronnais dans l'élaboration de leurs projets : "Éducation artistique et culturelle", "Ingénierie culturelle territoriale", "Pratiques amateurs et professionnelles", "Culture et lien social" et "Culture et patrimoine".

Enfin, centre de ressources ouvert au plus grand nombre, elle apporte également son appui technique, logistique et artistique à ses partenaires locaux, en participant ainsi à l'attractivité du territoire.

**AVEYRON CULTURE**  
Mission Départementale  
25 avenue Victor-Hugo - BP 30535  
12005 Rodez cedex  
05 65 73 80 50  
contact@aveyron-culture.com  
www.aveyron-culture.com



ET ARGENCES-EN-AUBRAC PRÉSENTENT



Enregistrée sous le numéro 751 12 0078512. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État

## STAGE MUSIQUES ET IMPROVISATION

avec Andy Emler

© Christophe Charpenet

**Samedi 9 mai 2020**  
Salle des fêtes  
à Graissac  
(commune d'Argences-en-Aubrac)

## DATE | HORAIRES | LIEU

• **Samedi 9 mai 2020**  
de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 16 h 30

Salle des fêtes  
Graissac  
12420 Argences-en-Aubrac

## CONTEXTE/CONTENU

Une rencontre avec toutes les musiques, écrites et improvisées, sera proposée à travers une initiation à l'improvisation et à des "raccourcis" pour appréhender rapidement les notions harmoniques issues de la musique classique et du jazz.

A travers le piano pour tous, Andy Emler abordera d'autres "raccourcis" pour que tous les musiciens puissent s'initier à l'improvisation au piano, puis en ensemble, quel que soit le niveau du musicien.

Enfin, il s'agira de goûter à l'improvisation en ensemble : quelle que soit l'instrumentation, il existe des "trucs" pour agir et faire de la musique en collectif, dans toutes les esthétiques, malgré les approches des pratiques et influences différentes.

Les stagiaires auront l'opportunité de rejoindre Andy Emler sur scène lors d'un final commun sous forme de chorale le **samedi 9 mai 2020** à 20 h 30 à la salle des fêtes de Graissac/Argences-en-Aubrac. Concert organisé par l'ACLA dans le cadre de la programmation culturelle annuelle de la commune d'Argences-en-Aubrac "Atout bout d'champs".  
[www.acla-argences.fr](http://www.acla-argences.fr)

### **Concert de piano solo "My own Ravel"**

Andy Emler propose une musique originale écrite à la manière de Maurice Ravel, voyageant entre l'écrit et l'improvisé et quelques anecdotes historiques sur la vie du compositeur. Groove et plaisir seront les moteurs de ce moment impromptu pour, on l'espère, le plus grand plaisir de tous.

## INTERVENANT

### > **ANDY EMLER**

Andy Emler, compositeur, pianiste, catalyseur d'enthousiasmes, initiateur de rencontres, arrangeur, passionné par l'improvisation, est un homme d'inventions.

Après les classes d'écritures, harmonie, contrepoint, fugue au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris et de multiples collaborations, il crée son laboratoire personnel, le MegaOctet, en 1989 avec 8 des "plus flambeurs improvisateurs" de la génération des années 80 qui obtient le Django d'Or de la meilleure formation de jazz français 1992, la Victoire du Jazz 2008 dans la catégorie "Artiste ou formation instrumentale française de l'année" et le Django d'Or 2008 dans la catégorie "Spectacle vivant Spedidam".

Par ailleurs, Andy Emler est le compositeur de multiples commandes d'écriture pour tous les formats et formules d'orchestres professionnels, ou mêlant musiciens professionnels et amateurs.

Le MegaOctet tourne en France et à l'étranger, le trio Emler/Tchamitchian/Echampard découvre la Grande Bretagne, et des concerts au grand orgue "classique" en duo avec Laurent Dehors à la clarinette conquirent de nouveaux territoires musicaux et publics...

En mars 2013, le spectacle "Ravel" sur le texte de Jean Echenoz et mis en scène par Anne-Marie Lazzarini, spectacle dont il écrit la musique, qu'il joue sur scène, obtient le Prix du meilleur compositeur de musique de scène 2013, décerné par le syndicat de la critique.

Andy Emler est fait Chevalier des arts et des lettres en 2014.

Trop souvent "étiqueté" musicien de jazz, Andy Emler compose aussi bien pour des orchestres de musique contemporaine que des orchestres symphoniques, avec la même générosité, candeur et lyrisme.

Andy Emler est un musicien sans frontières, ayant soif de rencontres et d'échanges.

[www.andyemler.eu](http://www.andyemler.eu)

## PUBLICS ET TARIFS

**Public :** toutes les musiques (classique, traditionnelle, jazz, pop rock...), instruments ou voix sont concernés.

**Niveau minimum :** musiciens vocalistes et instrumentistes non débutants mais avec un minimum de pratique, quelle que soit l'esthétique.

Nombre de participants limité selon les places disponibles en fonction des critères suivants : provenance géographique, ordre chronologique.

**Participation aux frais pédagogiques : 20 € par stagiaire.**

Possibilité de partager un déjeuner organisé par l'ACLA, sur inscription : 5 €.

## MODALITÉS D'INSCRIPTION

Retourner le bulletin d'inscription ci-contre avant le **20 avril 2020** à AVEYRON CULTURE - Mission Départementale, 25 avenue Victor-Hugo, BP 30535, 12005 Rodez cedex accompagné d'un chèque bancaire à son ordre.

Toute annulation dans un délai de 7 jours avant le début du programme devra être motivée par un cas de force majeure pour donner lieu au remboursement des sommes versées. AVEYRON CULTURE - Mission Départementale se réserve le droit d'annuler le stage dans le cas où le nombre de participants serait insuffisant.

## RENSEIGNEMENTS INSCRIPTIONS

AVEYRON CULTURE - Mission Départementale  
Délégation musique, danse et voix  
Morgane AYMERIC - 05 65 73 80 50  
[m.aymeric@aveyron-culture.com](mailto:m.aymeric@aveyron-culture.com)  
[www.aveyron-culture.com](http://www.aveyron-culture.com)